

—Casualmente descubre el administrador de la Aduna, un nuevo contrabando de seda.—  
—Las causas económicas, y no sociales, del contrabando como factor del comercio.—  
—Anécdota de don Pedro O. López.

El contrabando de la seda sigue en proporciones fantásticas. Debido al hecho de que el administrador de la Aduna deseara verificar personalmente el contenido de algunos bultos desembarcados por el vapor de la carrera a Montevideo, vino a notar que diez y seis bultos que figuraban como cuero en los conocimientos de embarque, eran en realidad de seda, por valor de 60.000 pesos oro. Y que sorprende al administrador de la Aduna.

Sorprende... relativa, porque el contrabando, que es hoy una de las industrias más importantes del país, continúa todos los días. La viciosa de este descubrimiento casual, que en poder de la policía, adversa, valdiesimo, en el Delta. El Estado es el único que pierde, mientras gana los contrabandistas. Parece que no hay manera de luchar en su contra, y que vamos adquiriendo poco a poco, una conformidad del acedano. Alla, el contrabando es una institución respetabilísima.

Hay una manera de luchar, no obstante, revisar o rebajar las últimas tarifas que paga la seda importada. Son tan caras, tan prohibitivas, que, naturalmente, el contrabando florece como industria, como salvavidas. El comercio no responde, como pudiera creerse, a factores esencialmente económicos. Cuando España prohibió el comercio de seda con la Metrópoli y el comercio con las nuevas extranjeras en la Plata, vimos como se acabó, exclusivamente, casi el contrabando.

Cada final de período parlamentario, se caracteriza por una verdadera lluvia de proyectos. No importa la cantidad de proyectos que se presenten, sino que se pierda latidamente en las sesiones con debates de puro interés político y del momento, con tener un proyecto bajo el brazo cada diputado y depositarlo, queda cumplido el deber cívico. La cantidad de proyectos que cuenta la Cámara es realmente increíble, y en casi todos ellos se salva al país o la intención es honestísima. Pagar de todo, siguen rigiendo sentencias inequívocas.

El senador Bravo presentó en la Cámara un proyecto por el que se le da a la mujer argentina los derechos políticos que tiene el hombre, facultad de elegir y ser elegida para todos los cargos públicos, exceptuando los de la carrera militar.

La única excepción que cabe. Podrían leerse, minutos después, los nombres de Bancos, embajadores, pero, por el momento, no tendríamos generales y coroneles.

Juaga el senador Bravo que el derecho es cosa de hombres y que como no estamos en el país de "Las Cortinas".

Sin embargo, podrá ser que las previsiones y reservas de hoy resulten ridículas de aquí a unos años. Hace medio siglo, se habría ridículo la gente que la idea de una embajadora — la de Rusia en México, señora Kollontay — como nos reímos hoy de la posibilidad de una general.

Dentro de cincuenta años, es posible que se descubra que el proyecto es perfectamente apto para dirigir una nación. No la de la mujer argentina en la vida doméstica? ¡Y qué extraño!

Hay gentes que se han preguntado: ¿cómo se puede ser tan tonto en Buenos Aires como los tontos franceses de la comedia de Keyserling? ¿Y qué extraño! ¿Y qué extraño!



El Diario de Buenos Aires para Toda la República



Año XVII — Número 5820

# Costes Inicó un Largo Vuelo Sin destino Conocido

## Estaba Acusado de Traidor y Conspirador en Contra B. Mussolini

Césaire Rossi Fué Primero Gran Amigo de Mussolini y Después Antifascista

### CAUSAS DEL PROCESO

Entre Otras Cosas, se lo Acusa del Asesinato del Diputado Giacomo Matteotti

### TRAICION Y CONSPIRACION

El proceso Rossi, iniciado el 10 de octubre, es el más importante de la historia política reciente de Italia. El acusado, Césaire Rossi, es un hombre de gran estatura, de unos cuarenta años, de origen francés, que se casó con una mujer italiana, y que se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1922, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1923, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1924, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1925, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1926, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1927, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1928, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1929, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1930, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1931, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1932, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1933, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1934, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1935, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

En 1936, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura. En 1937, Rossi se casó con una mujer italiana, y se estableció en Italia, donde se dedicó a la agricultura.

## Curi Ganó Ayer Por Knoch Out Derrotó a J. Regain en el 20. Round

Una Manifestación lo Acompañará a la Estación

### SU VIAJE A EE. UU.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

El primer ministro de Uruguay, don Juan María Bordaberry, viajó ayer a Montevideo para despedirse de sus amigos y familiares.

## Los Jugadores del C. Torino se Quejan de los Jueces Argentinos

Atribuyen a Ellos las Pérdidas Experimentadas y Consideran Superior al Italiano, al Football de Sud América

### Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

Los jugadores del C. Torino se quejan de los jueces argentinos, atribuyéndoles las pérdidas experimentadas en los partidos disputados en Sud América.

## Falleció Johnny Hill

No Tiene Permiso de la Comisión de Box Británica

### Falleció Johnny Hill

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.

El boxeador Johnny Hill falleció ayer en su domicilio de Londres, víctima de una enfermedad.



















# El Cuento de Horacio

De Cirilo Peña

## Mentiras Gachas

(Especial para CRITICA)

D. Julio D. Rodríguez, popularmente en las columnas de CRITICA el "Lindo Peña" con que firma sus pintorescos relatos anecdóticos, de humor dramático, periodístico, y a veces sentimental, ha publicado en la revista "El Mundo" un cuento de gran interés, "Mentiras Gachas", que trata de la vida de un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él.

El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El protagonista es un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él.

El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El protagonista es un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él.

El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El protagonista es un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él.

El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El protagonista es un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él. El cuento comienza con un hombre que vive en un mundo de mentiras y de la lucha que se libra para salir de él.

# Menos "Records" y Más Trabajo Normal

Por el Dr. J. B. Rodríguez

El Dr. J. B. Rodríguez, en su artículo "Menos 'Records' y Más Trabajo Normal", analiza la situación del trabajo en Argentina y propone medidas para mejorarla. El Dr. Rodríguez sostiene que el trabajo normal es el más productivo y el más beneficioso para el trabajador y para el país. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador.

El Dr. Rodríguez sostiene que el trabajo normal es el más productivo y el más beneficioso para el trabajador y para el país. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador.

El Dr. Rodríguez sostiene que el trabajo normal es el más productivo y el más beneficioso para el trabajador y para el país. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador.

El Dr. Rodríguez sostiene que el trabajo normal es el más productivo y el más beneficioso para el trabajador y para el país. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador.

El Dr. Rodríguez sostiene que el trabajo normal es el más productivo y el más beneficioso para el trabajador y para el país. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador. El Dr. Rodríguez propone que se establezca una ley que regule el trabajo normal y que se eliminen los "records" que perjudican al trabajador.

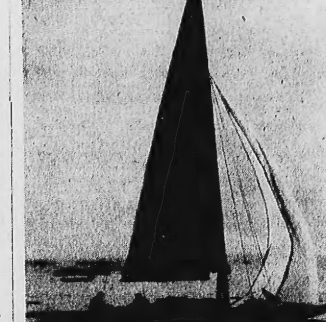
# NOTAS DE ACTUALIDAD

## La Poesía de la Vela

Por mucho que haya progresado la navegación, por mucho que el transatlántico gigante haya sustituido a la presa de galera; por mucho que el barco de hélices haya reemplazado al de ruedas; por mucho que el motor de explosión haya eliminado a la máquina de vapor, siempre es grata a la vista la contemplación de un galardo velero, siempre surcarán los mares del mundo las sufridas fragatas o los ágiles yates, envueltos en el halo de misterio que es la característica de la propulsión a vela.

El automóvil desplaza al carro, y el carro se pierde poco a poco, pero no aparece más.

El barco de vapor reemplaza al velero; pero el velero jamás llega a ser sustituido definitivamente.



Barbante, el yate suizo, de trípode y velas de color, que abarcó el primer paso en la carrera internacional de yates, disputada entre Suiza, Alemania y los Estados Unidos de la América del Norte el 22 de agosto último.

Mañana a las 10 horas se jugará en las olimpiadas una carrera de carros, como las que se hicieron celebradas en Grecia y en Roma, y sin embargo, pese a las conquistas del progreso, la carrera de navíos a vela continúa siendo el "sport" más aristocrático y más noble del mar.

Mañana a las 10 horas se jugará en las olimpiadas una carrera de carros, como las que se hicieron celebradas en Grecia y en Roma, y sin embargo, pese a las conquistas del progreso, la carrera de navíos a vela continúa siendo el "sport" más aristocrático y más noble del mar.

Mañana a las 10 horas se jugará en las olimpiadas una carrera de carros, como las que se hicieron celebradas en Grecia y en Roma, y sin embargo, pese a las conquistas del progreso, la carrera de navíos a vela continúa siendo el "sport" más aristocrático y más noble del mar.

Mañana a las 10 horas se jugará en las olimpiadas una carrera de carros, como las que se hicieron celebradas en Grecia y en Roma, y sin embargo, pese a las conquistas del progreso, la carrera de navíos a vela continúa siendo el "sport" más aristocrático y más noble del mar.

Mañana a las 10 horas se jugará en las olimpiadas una carrera de carros, como las que se hicieron celebradas en Grecia y en Roma, y sin embargo, pese a las conquistas del progreso, la carrera de navíos a vela continúa siendo el "sport" más aristocrático y más noble del mar.

# ¿CORIOLANO ALBERINI O ARGENTINA ES EL DE LA FÍSICA?

Porque la Razón no Sabe Comprender sin Convertir lo Móvil en Inmóvil

El medio de todo, sin embargo, es el "logos" que nos permite entender el mundo. El "logos" es el principio de la razón y el principio de la ciencia. El "logos" es el principio de la razón y el principio de la ciencia.

El medio de todo, sin embargo, es el "logos" que nos permite entender el mundo. El "logos" es el principio de la razón y el principio de la ciencia. El "logos" es el principio de la razón y el principio de la ciencia.

El medio de todo, sin embargo, es el "logos" que nos permite entender el mundo. El "logos" es el principio de la razón y el principio de la ciencia. El "logos" es el principio de la razón y el principio de la ciencia.

# La Disminución de la Natalidad

Por el momento, no hay peligro de que se realice el futuro augurio del doctor Baur, que pronosticaba a plazo relativamente breve la saturación de población humana sobre la tierra.

La natalidad disminuye a medida que avanza el progreso, y son precisamente las naciones más civilizadas las que dan la más baja cuota de natalidad.

En Francia, el coeficiente de natalidad alcanza apenas a 10,3 por mil.

En Italia, a pesar de los esfuerzos de Mussolini, este coeficiente llega a 28,3 por mil.

En Alemania, Austria, Suiza, Hungría y otros países, esas cifras son notablemente inferiores.

En la América del Sur, los datos son más elevados. En Argentina, por ejemplo, por término medio anual, 32,6 crímulos por cada mil habitantes.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.

En Venezuela, el índice es el más elevado que registra la más alta cifra proporcional de natalidad, este llega a 41,4 por mil.

En Brasil, que nos aventaja, 34,8 por cada mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Colombia, el índice es de 28,3 por mil.

En Ecuador, el índice es de 28,3 por mil.

En Perú, el índice es de 28,3 por mil.

En Bolivia, el índice es de 28,3 por mil.

En Paraguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Uruguay, el índice es de 28,3 por mil.

En Chile, el índice es de 30,5 por mil.







# EMIL JANNINGS

EN

VEA y OIGA esta película sonora que evoca un ambiente histórico de singular interés: la Rusia imperialista de la época del zar Pablo I.

Un monarca desequilibrado... cosacos que irrumpen en una cabalgata fantástica... un pueblo que gime y sufre bajo el terror del azote... y en medio de tanta pesadilla, la nobleza de un patriota que sacrifica amistad y amor por redimir a su pueblo.



VEA

SUPER-PRODUCCION SONORA PARAMOUNT

OIGA



Jannings en una creación monumental que subyuga y apasiona. Una película que proporciona emociones intensas. Un espectáculo inolvidable.

# TRAICION

CON

FLORENCE VIDOR  
LEWIS STONE  
NEIL HAMILTON

# "ALTA

DIRECCION  
**ERNST LUBITSCH**

MAS....

Canciones por el celebrado tenor Tito Schippa y otros números Sonoros.

# HOY

a las 22 horas y días Subsiguientes a las 18.15 y 22

# TEATRO PORTENO

CORRIENTES 846

EXCLUSIVAMENTE durante el año corriente.





El Proceso de Mary Pullman















## Dirigentes y Jugadores

**JOSE BACIGALUPPI, entrenador,**  
dice: «Considero que el match es muy difícil de pronosticar. Los uruguayos concurren con el mejor equipo del mundo. En junio que es su habitual, y sus hombres se preparan para eso. Es una máquina, una potencia, una técnica, una acción y, lo que cambia, la representación que muestra la capacidad que sufrir con frecuencia esa falta de homogeneidad, porque es necesario, a causa de la enfermedad de algunos elementos y la ausencia de otros, cambiarlos en la secuencia. El seleccionado me satisface, y lo considero como la máxima ritual del football nuestro. Tiene mucho fe en el jugador.

## Los Delegados al Congreso Nacional de Football Tendrán una Reunión Previa

## Los delegados al Congreso nacional de Fobal Tendrán una Reunión Previa

ANTA noche en uno de los salones de CHITCA se llevará a cabo una reunión de delegados al Congreso de la Confederación Nacional de Fobal, en la cual se discutirá la lista de candidatos que se presentará entre los delegados del interior para elegir una lista de candidatos para el congreso.

Es de vital importancia la reunión que se verificará porque las resoluciones que se adopten en esta reunión serán las que servirán de base a la elección de autoridades, punto de vital importancia para el congreso, ya que se trata de elegir a los representantes que contendrán con el aporte de la mayoría de los delegados al congreso.

La reunión a verificarse esta noche está citada para las 8 de la noche en el salón de CHITCA, en la ciudad de San Salvador, donde se reunirán los delegados en mérito a la importancia de la misma y a las previsiones que se han tomado para la reunión.

Es plausible la idea de los delegados del interior porque se trata de elegir a los representantes que contendrán con el aporte de las agencias de los intereses localistas, la justicia de los votos que se han emitido en el interior.

La reunión de las agencias del interior contra el proteccionismo de la economía de la ciudad madre del congreso, se le han tomado las resoluciones de la ciudad madre del congreso, se le han tomado las resoluciones de la ciudad madre del congreso, se le han tomado las resoluciones de la ciudad madre del congreso.

**La reunión del Congreso**

Conforme lo dispuesto por el Consejo Permanente de la Confederación Nacional de Football, mañana, a las 17 horas, tendrá lugar en el local de la Asociación Amateur Argentina de Football, el Congreso anual de delegados con el fin de considerar la siguiente:

orden del día:

1. Elección de la mesa directiva.
2. Consideración de la memoria presentada por el Consejo Permanente.
3. Ratificación de la afiliación concedida a la Asociación de Football del Oeste (Irregado).
4. Consideración de los despachos producidos por la Comisión Especial referentes a proyectos de reformas al Estatuto y Reglamento, despachos que se adjuntan.

so. Consideración de los asuntos que se sometan, de acuerdo con el artículo 60, del Estatuto.

12. Elección de cinco delegados titulares para integrar el Consejo Permanente y de cinco suplentes.

13. Designación de dos delegados para firmar el acta.

dirigido a un rincón, y Wilson, con jugador que pueda contar en su vida, una rapidez extraordinaria, se arrojó, pero con muchos tantos aludidos.

**Dos goals al hito**

No estuvo en 1999, en los amistosos de fútbol y menos en los de carácter internacional. Watson Huston le hizo un gol a la selección de Chile en 1999, y otro a la selección de Argentina en 2000. En 2001, el jugador de la selección de Chile le hizo un gol a la selección de Argentina en 2001, y otro a la selección de Argentina en 2002.

había señalado un tanto, y apenas salió la pelota del centro, Eliseo Brown, con un "cañonazo" de los de su exclusividad, marcó otro gol en medio de la sorpresa general y del desconcierto de la defensa uruguaya.

**Exceso de público**

El football iba tomando un incremento inusitado, y ya los campos, en esta clase de luchas, eran insuficientes para contener al público que acudía a presenciarlos. En el field del club Gimnasia y Esgrima, en Palermo, se registró, en 1911, un record de público, llegando hasta el estadio guayanés la infracción y el tiempo, que no produjo. Petrone se encargó de ejecutar y convertir en goal a puntapie libro y el score señaló 3-2, es decir, sancionado el tanto que equilibraba el resultado, el árbitro dejó oír el silbato anunciando la terminación del encuentro.

Admitámoslo que la inflexión se produjo y que no había llegado la hora, pero este caso de duda es idéntico al que ocurrió hace pocos días, a juzgar por la reacción de Newton en "Momentos de alfil" que, como ya hemos comentado en esta clase de luchas, porque así desea siempre la victoria, concluyente, sin nada que pueda ser

**El recordman de goals**

Hemos dicho, que los partidos entre argentina y uruguayos no se definen por muchos goals, de tal modo que no es común que existan un

**EDUARDO AGUIRRE LYNCH**  
 Consignatarios de Frutas y Hielos  
 PARERA 111 U. T. 44 - 3040, Juncal Buenos Aires

**LA TIMIDEZ SE CURA  
EDUCANDO SU CARACTER**

**INSTITUTO EMERSON** — Casilla Correo 232 — Buenos Aires

**ALHAJAS FINAS :: OCASIONES  
CASA RETTES**

Elegancia, Distinción, Valor Intrínseco, significa comprar en nuestra casa; consulten nuestros precios, vendemos con toda clase de Garantía

**337 - CANGALLO - 537 U. T. Avenida, 2493**

## SU FOTOGRAFIA

Confíeles a:

**FRESSON y BAUDOUIN**

**663 - CARLOS PELLEGRINI - 663**  
**PRECIOS SORPRENDENTES**



## TIENEN FE EN EL TRIUNFO

\_\_\_\_\_

**La delegación uruguayana que mañana dirimirá supremacías contra el seleccionado local, por la disputa de la copa.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Figure 1. The effect of the concentration of the polymer on the gelation time of the polymer solution.

\_\_\_\_\_







# Los hermanos Ratti Ofrecieron "El Cantar de los TROYANOS" en el Teatro Colón

## "La Fiera de Sorochin", de Moussorgsky, en el Teatro Colón

Grandes Valores Musicales y Artísticos de la Nueva Opera

La compañía rusa del Colón que viene a actuar en esta ciudad, es una de las más importantes que se han visto en el teatro argentino. El momento teatral, por lo tanto, es de gran importancia. El programa de esta compañía, que se llama "La Fiera de Sorochin", de Moussorgsky, es un drama en tres actos, que trata de la vida de un hombre en la Rusia medieval. El drama es una obra maestra de la música y del teatro. El compositor, Moussorgsky, es uno de los más grandes músicos de la Rusia moderna. Su obra es una obra maestra de la música y del teatro. El drama es una obra maestra de la música y del teatro. El compositor, Moussorgsky, es uno de los más grandes músicos de la Rusia moderna. Su obra es una obra maestra de la música y del teatro.

### El Director Ernst Lubitsch ha Logrado una Magnífica Obra por su Dramática Intensidad y Moderna Técnica

#### EMIL JANNINGS y LEWIS STONE

Los realizadores de orden técnico, que se han destacado en el mundo del cine, han encontrado en la obra de Ernst Lubitsch, una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### Los Hermanos Ratti Ofrecieron "El Cantar de los TROYANOS" en el Teatro Colón

Añoche una Parodia de "El Proceso de Mary Paltmann" Fué Bien Recibido

### La interpretación

En general muy por encima de los valores de la obra. El director, en este caso, es un hombre muy bueno. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### La Fiera de Sorochin

Esta obra de Moussorgsky, que es una obra maestra de la música y del teatro, es una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### La técnica

Los realizadores de orden técnico, que se han destacado en el mundo del cine, han encontrado en la obra de Ernst Lubitsch, una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### El argumento

En esta obra, "El Cantar de los TROYANOS", los autores han logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### El sentido de la parodia

Los autores de "El Cantar de los TROYANOS", que es una obra maestra de la técnica y de la dramática, han logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### El Teatro Ateoro, Se Convertirá en Cabaret de T. San Martín?

Se efectúan gestiones en tal sentido

### Emil Jennings en "Alta Traición"

El actor Jennings, que es uno de los más grandes actores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### Los intérpretes

Emil Jennings, que es uno de los más grandes actores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### Chocolate Crema de Leche

Chocolate Crema de Leche. Pida el chocolate. Chocolate Crema de Leche. Pida el chocolate.

### CONTRAMPOYENCIA SEXUAL

El teatro de contramponencia sexual, que es una obra maestra de la técnica y de la dramática, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### Un Grupo de Autores Quiere Aprochar de sus Ahorros

Estropear Vivos y no Muertos. La próxima asamblea del círculo.

### Neumáticos

Neumáticos modernos para el tráfico moderno. Mejor en un seguro de Vida.

### Gran Estreno

Gran Estreno. Gran Estreno. Gran Estreno.

### OBSEQUIO

Dos grandes productos nacionales. KALISAY. El Obsequio. El Obsequio. El Obsequio.

### INSTITUTO MEDICO NOCTURNO

El Instituto Médico Nocturno, que es una obra maestra de la técnica y de la dramática, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. El director Lubitsch, que es uno de los más grandes directores de cine, ha logrado una obra maestra de la técnica y de la dramática. Su obra es una obra maestra de la técnica y de la dramática.

### Fume uno y podrá otro

Fume uno y podrá otro. Fume uno y podrá otro. Fume uno y podrá otro.

### EL CANTAR DE LOS TROYANOS

El Cantar de los Troyanos. El Cantar de los Troyanos. El Cantar de los Troyanos.



# HOY

## FESTEJANDO LAS

# 100

REPRESENTACIONES

### GRAN CONCIERTO

DE

### CANTE JONDO

# LA COPLA ANDALUZA

## TEATRO

# AVENIDA













